



Buzançais



Abbatiale de Saint-Genou



Château de Boisrenault

PLEIN TARIF : 15€
 À PARTIR D'UNE PLACE ACHETÉE,
 CONCERT SUIVANT : 10€
 CONCERT DU 5/08 : 22€
 Demi-tarif pour demandeurs d'emploi (sur justificatif)

RÉSERVATIONS
06 64 03 95 68

Les Musicales de Saint-Genou
 Mairie - 6, bd Rabelais
 36500 Saint-Genou

*Musiques
 d'un Siècle*



Pianos LEFEBVRE



Les Musicales DE Saint-Genou

JUILLET-AOÛT 2018
 CLASSIQUE / JAZZ / CRÉATIONS

**MICHAEL LONSDALE,
 PATRICK SCHEYDER,
 LE RP QUARTET,
 & PLUS DE 15 ARTISTES INVITÉS !**



DIMANCHE 22 JUILLET À 17H

« BORÉALES »

Hermine Horiot

ÉGLISE DE SAINT-GENOU

Hermine Horiot, violoncelle

Œuvres de Bach, Sibelius, Arvo Pärt... et compositeurs d'Europe du Nord à découvrir !

Suite à son premier disque *Romance Oubliée*, Hermine Horiot vous présente *Boréales*, un voyage pour violoncelle seul né de sa fascination pour les compositeurs d'Europe du Nord.

Des pages étonnantes de Jean Sibelius aux pièces oniriques repoussant les limites du violoncelle d'Arne Nordheim et Peteris Vasks, du jeune compositeur danois Nicklas Schmidt au mythique Frères d'Arvo Pärt, *Boréales* témoigne de la richesse d'un langage sans cesse réinventé. Ce récital s'ouvre par la *Première Suite* de Jean-Sébastien Bach, muse intemporelle de ces créateurs venus du froid.

Coincidence ou destinée, son violoncelle a vu le jour dans les forêts de Suède en 2014 : quel meilleur partenaire que cet instrument pour parcourir les terres de leurs ancêtres communs ?



Hermine Horiot



Trio Balbec



RP Quartet

SAMEDI 28 JUILLET À 17H

RP QUARTET

Le jazz des 60's cuisiné à la sauce Django...

SALLE JEAN BÉNARD À BUZANÇAIS

Édouard Pennes, guitare

Rémi Oswald, guitare

Bastien Ribot, violon

Damien Varailon, contrebasse

Le RP Quartet est un groupe reprenant le répertoire du jazz des 60', dans l'esthétique du quintet du Hot Club de France, formé par Django Reinhardt et Stéphane Grappelli. Composé de deux guitaristes, d'un violon et d'une contrebasse, on retrouve la rythmique inégalée du jazz manouche parisien, ainsi que le timbre et le lyrisme des instruments solistes acoustiques.

Le noyau dur s'est formé au Centre des Musiques Didier Lockwood, école de jazz de renommée internationale. La naissance de ce projet a pu permettre à chaque musicien du groupe d'apporter sa passion pour le jazz, tout en se réunissant autour d'une culture commune : celle du swing manouche.

De *West Side Story* à Nougarró, de Thelonious Monk à Miles Davis, le répertoire nous dévoile tous les visages d'une des plus belles périodes du jazz.

DIMANCHE 29 JUILLET À 17H

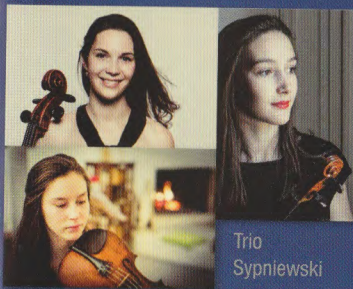
LES GRANDS TRIOS À CORDES

CHÂTEAU DE BOISRENAULT À BUZANÇAIS

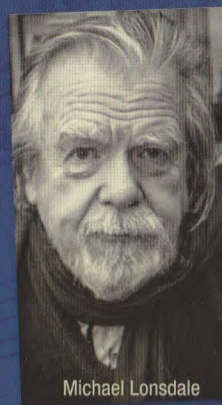
Magdalena Sypniewski, violon

Anna Sypniewski, alto

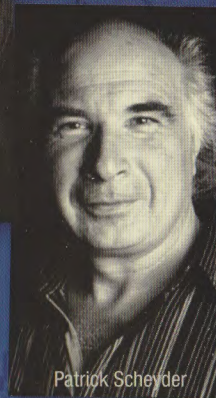
Caroline Sypniewski, violoncelle



Trio Sypniewski



Michael Lonsdale



Patrick Scheyder

Œuvres de Bach, Mozart, Schubert...

Formé par trois jeunes sœurs, le Trio Sypniewski s'impose comme l'une des nouvelles sensations de la musique classique. Toutes issues du Conservatoire de Paris, elles allient talent, enthousiasme et grande complicité : nul ne doute qu'elles seront très vite accueillies sur les plus grandes scènes internationales !

Du chef-d'œuvre Opus 9 de Beethoven en passant par la spiritualité de Johan Sebastian Bach et la sensibilité à fleur de peau de Schubert, nous découvrirons également l'intensité émotionnelle sans égal du trio *Sérénade* d'Ernst von Dohnányi, œuvre du célèbre compositeur hongrois ponctuée d'explosions folkloriques.

SAMEDI 4 AOÛT À 17H

PIANO & CORDES !

ÉGLISE DE SAINT-GENOU

Adela Farcas, violon

Béatrice Raimbourg, violoncelle

Laurent Cabanel, piano

Sylvain Reuzé, violon

Nigel Kaey, alto

Nigel Kaey, *Variations from « At the Hawk's Well »*

Maurice Ravel, *Trio pour piano, violon et violoncelle*

Antonin Dvořák, *Quintette n°2 pour piano et cordes op. 81*

Des œuvres à découvrir et redécouvrir pour trio et quintette avec piano interprétées par les jeunes interprètes du trio Balbec avec leurs partenaires de prédilection et du compositeur et altiste Nigel Kaey pour dévoiler son œuvre pour piano et cordes.

Ils allient talent, enthousiasme et grande complicité !

DIMANCHE 5 AOÛT À 17H

« MUSIQUE & LITTÉRATURE »

Michael Lonsdale et Patrick Scheyder

ÉGLISE DE SAINT-GENOU

Michael Lonsdale est comédien et a joué dans de nombreux films. Parmi ses derniers succès de librairie *Jésus j'y crois* (Bayard, 2013).

Il lira des textes, accompagné au piano par le musicien Patrick Scheyder sur le thème de l'eau et la biodiversité.

Le duo proposera un voyage poétique et ludique dans l'univers de l'eau. Au cœur de la réflexion sur la biodiversité, l'eau source de vie et de plaisir est un bien précieux que nous protégeons avec soin. Michael Lonsdale nous fera redécouvrir des textes de Lamartine, Léonard de Vinci, Jean-Marie Pelt... Quant à Patrick Scheyder, il plongera dans l'univers de Schubert, Ravel, Chopin...